腹話術師「アンディ」の紹介

8 年前に腹話術と出会い、狭山市内外でその楽しさや魅力をたくさんの人々に届けているアンディ。相棒の「ミネフジコ」さんとの対談の様子です。

・腹話術に出会ったきっかけはなんですの？

・市民劇団に入っていたので、台本を読むのは得意でした。でも、自分の言葉で人を楽しませたかったんです。最初は人前でしゃべるのが苦手だったんです。

・まーそうなの？　それで劇団から腹話術へ変わっていったのはなぜなのかしら？

・舞台はみんなで練習するけど、腹話術はひとりでできる！　人形と一緒なら自分の思っていることを言って楽しませることが出来ると思ったんです。

・あら、すてきねー。それで、やってみてどうだったの？

・相手が笑ってくれると、思っていることが伝わると思いました。自信がなかった自分を好きになれました。人形に好意を持ってくれる＝自分を認めてくれると思えるようになったんです。

・あーわたくしもうれしいわ！
今はどんな活動をしていらっしゃるの？

・年間 80 回ほどのボランティア公演、専門学校の講師、市内のサークル指導などの活動をしています。

・ミネフジコ腹話術教室も始まったのよね。わたくしも忙しくなるわ。これからもよろしくね。

狭山市の腹話術サークル紹介

たくさんの
人に出会えて
楽しいよ！

お笑い友の会
活動場所＊中央公民館
公民館を中心に教室などを企画して腹話術を広げる活動をしています。落語を披露している人もいて、みんな芸達者で

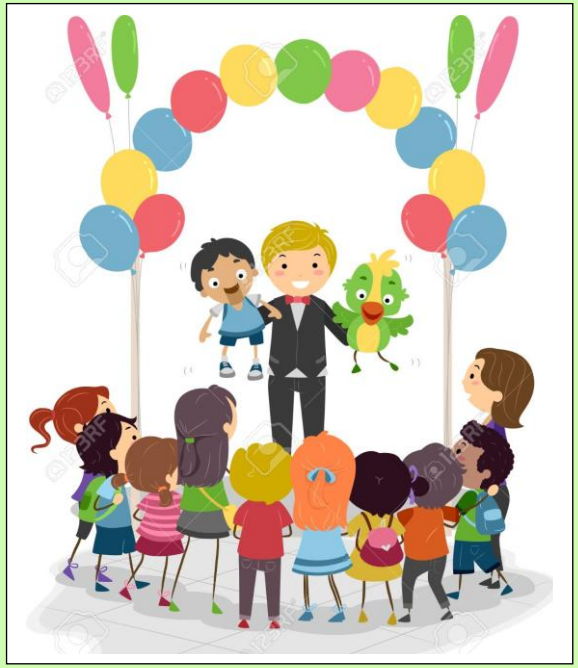
pppぴーちゃんず
活動場所＊元気プラザ
子育て中のママ達のグループです。子供たちも一緒に参加して人形と会話したりふれあったり、ワイワイ楽しんでいます。

福ちゃんクラブ
活動場所＊元気プラザ
笑い声が絶えない元気なグループです。自分の腹話術人形を作る人、手品や素話を披露するのが得意な人もいます。

燦燦クラブ
活動場所＊狭山台
少人数で和気あいあいと活動しています。ゆったりとした雰囲気の中で人形とのおしゃべりを楽しんでいます。

狭山ステキ発見

腹話術って おもしろい！



腹話術とは？

まるで人形が生きているように動き、楽しい会話を繰り広げます。リップコントロールと言って唇を動かさずに声を出すのが基本です。腹話術は、落語や漫才と同じように、台本を考えて披露する芸です。社会を反映することをネタにし思いを伝えたり、世の中を元気づけたりすることも出来ます。

なにより見ていただける方がいて、演じるほうも喜びをもらえます。現在では、セラピーや介護、教育、保育、発達支援の現場など様々な場所で活かされています。

腹話術師アンディ

ふくわじゅつ入門

～腹話術師アンディのつぶやき～

人形には安心感を与える不思議な力があります。腹話術はユーモアの世界への扉もあけてくれます。隠れていた術者のユーモアの芽が出てくるので、術者自身が楽しくなり結果、良好なコミュニケーションにつながります。そしてサークルの人達はお互いを認め励ましあえる仲間になれるのです。思春期の子たちに、腹話術を自己表現の一つの方法として紹介したいのもこのためです。自分の中のユーモアの発見が自己肯定感を生むと、私の経験から知ったからです。

腹話術っておもしろい！

狭山ステキ発見
「腹話術っておもしろい！」
発　行　日：平成 29 年 11 月 1 日
発　　行：さやま市民大学
指 導 講 師：澤野 久美子
制　　作：地域ジャーナル講座４期生
小高 麗子